

– **Athena Spanidou (Athens)**: Revolutionary Perspectives on Female Cross-Dressing in Later Medieval Europe: From Subjects to Selves

11.45–12.00 Discussion

#### 12.00–13.00 Session 8

**Chair: Kostas Raptis (Athens)**

– **Vasilis Nedos (Athens)**: The 1280–81 riots in Provence. The Fairs of Champagne decline, the looming class conflict and a foreigner's intervention (Edmund of Lancaster)

– **Habib Tekin (Marmara University, Istanbul)**: Der falsche Messias der Frühen Neuzeit im Vorspiel des Romans Die Juden von Zirndorf von Jakob Wassermann

– **Thanasis Gallos (Athens)**: The French counter-revolution in literature: The “guerillas” of Brittany in Honore Balzac's Les Chouans and Victor Hugo's 1793

13.00–13.15 Discussion

#### 13.15–14.00 LUNCH BREAK

#### 14.00–15.20 Session 9

**Chair: Kostas Gaganakis (Athens)**

– **Anna Kukulka-Wojtasik (Varsovie)**: Le “tumulte” du maire cracovien Albert (1311–1312) dans Le chant sur le maire Albert (Sequitur de quodam aduocato Cracouiensi Alberto)

– **Maria Konstantinidou (Athens)**: Cathars' heretical foodways: A dietary riot against the Catholic Church in the 12th–13th centuries

– **Evangelini Glynou (Athens)**: Hermoupolis: la naissance d'une “ville miracle”, résultat de la Révolution grecque (1821)

– **Mirka Novotna (Université de Brno)**: Les révoltes extérieures et intérieures dans la vie et pensée de Viktor Dyk (1877–1931)

15.20–15.40 Discussion

#### Closing Speech

– End of the Conference

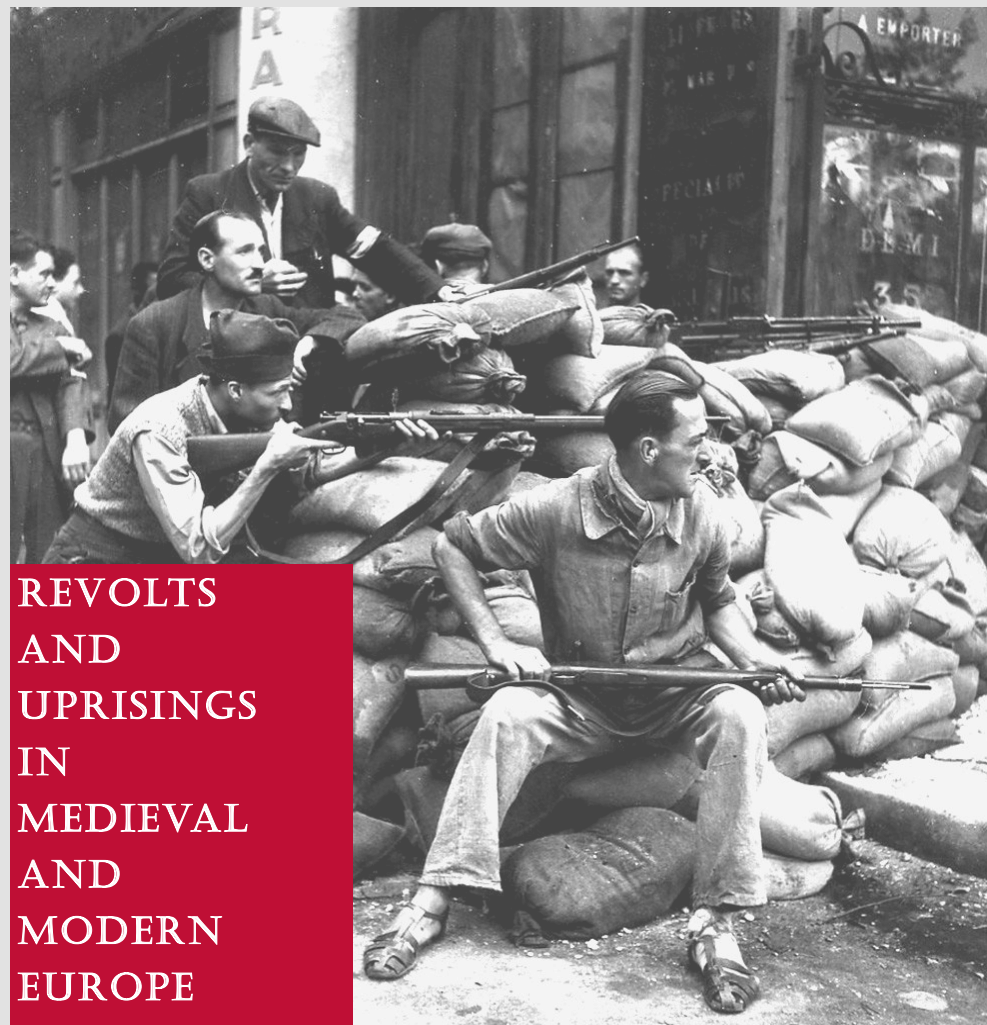
\*Poster participation

– **Elissavet Nikolaou** (PhD cand.), **Theodora Kafkia** (Prof.), **Alexandros Dagkas** (Prof. Emer.): Le “grand récit” du mouvement social en Grèce pendant le premier quart du XXe siècle: les “petits récits” de la santé et de l'éducation

Organized and hosted by

- Faculty of History and Archaeology and
- Postgraduate program “Modern and Contemporary History and History of Art”.

# International Conference



REVOLTS  
AND  
UPRISINGS  
IN  
MIEVEAL  
AND  
MODERN  
EUROPE

National and Kapodistrian University of Athens

Centre d'Études Médiévales de Picardie

University of Limoges

University of Amiens

October 30–31 · 2024  
Ioannis Drakopoulos Hall  
30 · Panepistimiou Ave. ATHENS

## WEDNESDAY, OCTOBER 30

### 09.00–09.30 Arrivals and Welcome

#### 09.30–10.30 Session 1

**Chair: Nikos Chrissis (Athens)**

– **Anne Berthelot (Connecticut)**: La révolte des sorciers dans l'Arc Alpin au XV<sup>e</sup> siècle

– **Irma Trattner (Linz)**: Challenge and Response. Karl der IV. (Luxemburger) versus Rudolf IV. (Habsburger)

– **Danielle Buschinger (Paris)**: La révolte des villes contre l'Ordre Teutonique en Prusse à la fin du Moyen Âge

10.30–10.45 Discussion

#### 10.45–11.45 Session 2

**Chair: Sophia Mergiali (Athens)**

– **Helena Hasilová, Hasil Jiří (Prague)**: Wofür Kämpften die Hussiten? Tschechische Interpretationen und Fehlinterpretationen ihres Erbes im Laufe der Jahrhunderte 15–16

– **Nikoletta Giantsi (Athens)**: L'université médiévale comme terrain de soulèvements sociaux

– **Mary Dourou-Heliopoulou**: The uprisings in Catalonia during the late Middle Ages

11:45–12:00 Discussion

### 12.00–12.30 COFFEE BREAK

#### 12.30–13.30 Session 3

**Chair: Florent Gabaude (Limoges)**

– **Dimitris Pavlopoulos (Athens)**: Marble faces of the Greek Revolution

– **Michael Ryzhik (Bar Ilan, Israël)**: L'incontro del misticismo e della rivoluzione nella lingua ebraica e volgare del ghetto nel periodo rivoluzionario e napoleonico

– **Charis Meletiadis (Athens)**: Les origines révolutionnaires du philhellénisme: de l'érudition de la Renaissance à la modernité politique

13.30–13.45 Discussion

### 13:45–16:00 LUNCH BREAK

#### 16.00–17.00 Session 4

**Chair: Vasiliki Seirinidou (Athens)**

– **Konstantinos Tziaras (Postdoc), Alexandros Dagkas (Prof. Emer.)**: Le mouvement social dans les Balkans pendant le premier quart du XX<sup>e</sup> siècle: le cas des ouvriers du tabac juifs

– **Martin Sovak (State Regional Archives in Prague)**: Ein Massaker und Zerstörung von Lidic während des Zweiten Weltkriegs. Heldentum oder Rache?

– **Shai Srugo (University Haifa, Israel)**: Challenging the Hellenization of the Thessalonikian Waterfront: Jewish Resistance and Labor Dynamics in the 1910s–1920s

17.00–17.15 Discussion

#### 17.15–18.15 Session 5

**Chair: Danielle Buschinger (Paris, Amiens)**

– **Renate Ullrich (Berlin)**: Der revolutionäre Umbruch 1989 in der DDR und seine Reflektion in ausgewählten literarischen Werken der neuen Bundesländer

– **Philippe Olivier (Berlin)**: À propos des émeutes de juin–juillet 2023 en France vues par les artistes

– **Ioulia Nisiotou (Thessalie)**: Les origines de la biologie et de la génétique au XIX<sup>e</sup> siècle; révolte de la pensée scientifique à la recherche de la «logique du vivant»

18.15–18.30 Discussion

## THURSDAY, OCTOBER 31

#### 09.30–10.30 Session 6

**Chair: Anna Karakatsouli (Athens)**

– **Dionysios Benetos (Athens)**: Medieval Manuscripts: Assertions and Inferences

– **Florent Gabaude (Limoges)**: Légitimité et illégitimité de la rébellion populaire chez Hans Sachs

– **Revital Refael-Vivante (Bar Ilan, Israël)**: Who is Afraid of The Lion King? – Rebellion Against the King in Medieval Hebrew Animal Parables

10.30–10.45 Discussion

#### 10.45–11.45 Session 7

**Chair: Maria Papathanasiou (Athens)**

– **Marios Dimitriadis (Athens)**: Drama, popular protest and the debate on labour relations in late medieval English towns

– **Vered Tohar (Bar Ilan, Israël)**: Options of Gender Revolt in a Medieval Hebrew Legend