

## **ISCHE 47 APPEL À COMMUNICATIONS** **(Athènes, Grèce - 15-18 juillet 2026)**

### **SOURCES ET PRATIQUES DE RECHERCHE** **DANS L'HISTOIRE DE L'ÉDUCATION :** **Défis et perspectives**

Lorsque nous étudions l'histoire de l'éducation, nous nous appuyons sur diverses sources du passé. Elles ouvrent, déterminent et colorent les récits que nous sommes en mesure de raconter. Nous lisons nos sources et créons nos récits à partir de celles-ci. Lors de cette conférence, nous aimerions nous interroger sur la manière dont les récits que nous racontons et les interprétations que nous sommes en mesure de développer sont liés à notre compréhension et à notre travail avec des sources empiriques, qui nous interrogent tout autant que nous les interrogeons.

Les sources ont toujours été au cœur du travail des historiens et sont considérées comme le fondement de la recherche historique, validant les méthodes et le caractère heuristique de la discipline. Elles comprennent tous les types de documentation pouvant enregistrer des activités passées et vont des documents écrits et des témoignages oraux aux archives visuelles et matérielles. Alors que pour les historiographies positivistes, elles constituaient les pierres angulaires sacrées de la recherche, les discussions contemporaines ont remis en question leur véracité, à la fois en raison de leur ambivalence constitutive - en tant qu'archives toujours complexes, impures et surdéterminées - et de leur conservation dans le cadre de politiques d'archivage spécifiques.

Dans le domaine de l'histoire de l'éducation en particulier, les chercheurs utilisent aujourd'hui un éventail plus large de sources, ce qui a conduit à l'émergence de nouveaux sous-domaines au sein de la discipline. Les historiens de l'éducation accordent une attention croissante à l'interprétation des sources, à leur pluralité, à la création de récits basés sur leur contenu et aux dilemmes éthiques posés par leur utilisation. En outre, ces approches en pleine évolution font l'objet de discussions et d'examens approfondis au sein de la communauté universitaire et revêtent une importance particulière.

Dans notre domaine d'étude, les pratiques de recherche sont transformées par l'évolution des théories concernant les sources et les méthodologies analytiques, ainsi que par les possibilités offertes par la technologie et les débats publics sur ce qu'est ou représente l'histoire. Deux questions méritent d'être examinées de plus près :

**I. Élargir le champ de l'histoire de l'éducation en élargissant l'éventail des sources.** Au cours des dernières décennies, les données statistiques, les témoignages oraux, les récits de vie, les sources visuelles et matérielles et les outils des humanités numériques ont gagné en popularité. Comment ces nouvelles sources sont-elles recherchées et explorées ? Comment les sources écrites traditionnelles pourraient-elles être revisitées ? Comment les nouvelles sources et la réinterprétation des sources plus traditionnelles (re)construit-elles notre connaissance du passé éducatif ?

**II. De nouveaux cadres pour interpréter les sources.** L'évolution de l'interdisciplinarité a donné lieu à une prise de conscience critique des cadres de recherche familiers, élargissant les conceptualisations et les critères selon lesquels les sources sont sélectionnées et analysées. Les différents « tournants » dans les sciences humaines et sociales (par exemple, spatial, visuel, matériel, affectif, transnational) ont donné lieu à de nouvelles façons convaincantes de travailler avec les sources historiques. De quelle manière l'utilisation des sources dans le contexte des cadres émergents modifie-t-elle notre conceptualisation du passé éducatif ? Quelles nouvelles questions et quels nouveaux défis sont soulevés par l'analyse des sources à travers différents prismes interprétatifs ?

Cet appel à communications vise à poursuivre cette réflexion, en cherchant à cadrer, actualiser et élargir les débats et les pratiques de recherche actuels dans le domaine de l'histoire de l'éducation. Le thème de l'ISCHE 47 invite les historiens de l'éducation à reconsidérer leur relation avec les sources et à réfléchir à la manière dont celles-ci façonnent leur interprétation du passé éducatif, d'une part, et remettent en question les limites des théories, des concepts, des méthodologies et des approches, d'autre part.

Les participants sont encouragés à explorer le rôle évolutif des sources, non seulement en tant qu'outils indispensables à la recherche historique, mais aussi en tant qu'objets d'examen critique, en examinant leur diversité, leur générativité, leurs limites et même l'épuisement ou le déclin potentiel de certaines sources dans l'étude de l'éducation et des domaines connexes. Les participants sont également invités à replacer leur analyse dans le contexte plus large de la réflexion sur les pratiques de recherche en histoire de l'éducation.

Les sujets d'intérêt comprennent, sans s'y limiter :

**1. Traditions historiographiques et nouvelles voies méthodologiques et interprétatives dans le travail avec/à partir des sources :** comment les traditions historiographiques

établies sont-elles remises en question ou reconfigurées par des utilisations innovantes des sources, ou comment les nouvelles approches redéfinissent-elles la relation de l'historien avec les matériaux non traditionnels ?

**2. Archives publiques et privées, bibliothèques et collections : perspectives, problèmes et défis :** les historiens de l'éducation utilisent diverses sources conservées dans les archives et bibliothèques publiques ainsi que dans des collections privées. La nature des sources conservées dans ces institutions culturelles varie souvent considérablement. Les manuscrits, documents, archives, lettres, manuels scolaires, livres pour enfants, mais aussi cahiers d'exercices et journaux intimes scolaires sont le résultat de politiques de conservation spécifiques et servent de preuves d'événements et de processus passés. Quelles questions méthodologiques l'utilisation de sources particulières soulève-t-elle en matière d'accès, de conservation et de construction du sens historique ?

**3. Étude des systèmes et des politiques éducatifs :** comment les données statistiques, les documents politiques, les archives administratives, les rapports officiels, les statistiques sur le financement des écoles et d'autres types de sources façonnent-ils notre compréhension de la gouvernance éducative, des réformes et des interventions de l'État au fil du temps ? Quelles autres sources peuvent être mobilisées pour étudier les politiques éducatives et l'art de gouverner ?

**4. Traces de la vie quotidienne et du sensoriel dans les processus éducatifs :** comment les documents personnels, les photographies, la correspondance privée et d'autres types de sources peuvent-ils nous aider à reconstituer les expériences vécues par les élèves, les enseignants et les communautés scolaires, ainsi que leur habitus social, leurs rituels, leurs tabous et leurs règles tacites ? Quel rôle jouent les objets matériels (par exemple, les pupitres, les tableaux noirs, les uniformes scolaires, les supports pédagogiques), les pratiques corporelles et les expériences sensorielles en tant que sources permettant de comprendre la nature incarnée de l'éducation ?

**5. Étudier les théories et les agents pédagogiques :** comment des sources telles que les traités et revues pédagogiques, les notes de cours, la correspondance publique ou les réseaux intellectuels éclairent-elles le développement et la circulation de la pensée éducative ?

**6. Travailler à travers les sphères et les sources :** quels sont les défis méthodologiques liés à la réalisation d'études et à la mise en relation de différentes sphères du domaine éducatif (par exemple, l'élaboration des politiques éducatives et la scolarité quotidienne) dans la recherche ? Quelles sont les possibilités et les défis liés à l'objectif de combiner différentes sources (par exemple écrites, matérielles, visuelles) dans une même étude, éventuellement pour travailler à travers les sphères ?

- 7. Sources numériques, bases de données de sources et utilisation de l'intelligence artificielle dans la recherche historique** : quels sont les impacts possibles des archives numériques, des outils d'IA et des approches fondées sur les données dans la refonte des pratiques de recherche, y compris les questions d'accessibilité, de partialité et d'interprétation des sources ?
- 8. Mémoires, travail de mémoire et représentations sociales de l'éducation en tant que sources dans l'histoire de l'éducation** : l'utilisation d'histoires orales, d'autobiographies, de pratiques commémoratives, de mémoire collective et autres dans la construction de récits sur le passé éducatif, y compris leurs dimensions affectives et représentatives.